

Gospelkonzert: Mit vereinten Stimmen für den Frieden

Ethno-Mass for Peace von Lorenz Maierhofen am Sa 15.10.2011



foto: jähne

Sänger aller fünf Kirchengemeinden in Mühlacker boten das Gospelkonzert in der Pauluskirche dar.

Mit dem Konzert des Projektchores aller fünf Kirchengemeinden aus Mühlacker wurde am Samstagabend eine der letzten Veranstaltungen im Rahmen der ökumenischen Kirchentage abgehalten. Punkt 19.30 Uhr wurde die „Ethno-Mass for Peace“ – eine völkerverbindende Messe im Namen des Friedens – eingeläutet, die über 350 Besucher in die Pauluskirche zog. Der österreichische Komponist Lorenz Maierhofer hatte dieses musikalische Werk zur Zeit des zweiten Irakkriegs geschaffen und afrikanische, amerikanische und indianische Gospelstücke und Spirituals miteinander verbunden. Zitate von Bürgerrechtlern wie Nelson Mandela oder Martin Luther King Jr. stützten die interkulturelle Friedensbotschaft. Das Motto der ökumenischen Kirchentage („Kirchen zeigen Farbe“) hätte nicht passender für dieses Konzert sein können: Auch hier wurde eine bunte Mélange aus unterschiedlichen Klangfarben präsentiert. Afrikanische Trommelgeräusche wechselten sich mit spirituellen Indianergesängen ab, nicht selten wurden die Texte der insgesamt neun Stücke in original Stammessprache gesungen. Mal heiter-beschwingt, mal traurig-melancholisch trugen die rund 60 Sänger die Werke vor, wobei die hervorragende Akustik in der Pauluskirche zum Klangerlebnis ihr Übriges tat. Zwischen 13 und 82 Jahren alt seien die Interpreten, berichtet Kantorin Christiane Sauter-Pflomm, die an dem Abend die musikalische Leitung übernommen hatte. Nicht wenige der Männer und Frauen wären dabei zum ersten Mal vor einem größeren Publikum aufgetreten. Unterstützt wurde das Ensemble durch den Sopran von Gwendolyn Phear und die Bass-Stimme von Walter Barth. Bei dem afrikanischen Stück „Sana, Sananina/ Praise the Lord“ wurde das Publikum in das Konzert mit einbezogen: Es klatschte mit, sang und wurde so zu einem Teil des Maierhoferschen Gesamtwerkes. Bei einer Soloeinlage konnten die beiden Musiker Steffen Schuhmacher (Klavier) und Jonas Voelker (Schlagzeug) ihr Können zusätzlich unter Beweis stellen.

Artikel vom 16.10.2011 Veröffentlicht von →www.muehlacker-news.de