



Josefs Esel besang der Kinderchor der Paul-Gerhardt-Gemeinde Mühlacker.

18.12.93

Weihnachtliche Klänge bei Paul-Gerhardt-Gemeinde:

Ganz andere Töne entdecken

MÜHLACKER (vh). „Musizieren zur Weihnachtszeit“ war am Samstagnachmittag im Gemeindesaal der Paul-Gerhardt-Gemeinde Mühlacker angesagt. Fünf unterschiedliche Gruppen brachten ihre eigenen musikalischen Vorstellungen zum Geburtsfest von Christus zum Ausdruck.

„Viele verschiedene Stimmen hat Weihnachten.“ Pfarrer Hans Mayer betonte in seiner Begrüßung die unterschiedlichen Annäherungen an das Weihnachtsfest. „Die ganz anderen Töne entdecken“ war für ihn insofern ein wichtiges Stichwort, das ebenfalls mit diesem Weihnachtskonzert in musikalischer Form umgesetzt wurde.

Die Mitglieder der Kirchenband der Paul-Gerhardt-Gemeinde führte mit Schlagzeug, Klavier, Bass und Gitarre auf die „Road to Jericho“ Der von Markus Sauter am Klavier begleitete und von Miriam Sauter geleitete Gospelchor schlug mit „Mary had a baby“ und „Use me Lord“

zunächst sentimentale Klänge an, bevor mit „Go tell it on the mountain“ der eigene Auftritt schwungvoll beendet und die Gemeinde zum kräftigen Mitklatschen ange-regt wurde.

Silja Schönleber (Violine), Nelly Schlimm (Cello) und Christiane Effenberger (Klavier) bereicherten mit der Sonate in G-Dur von Willem de Fesch dieses Konzert, das ebenso der Gemeinde eine gesangliche Mitwirkung bei mehreren Kirchenliedern ermöglichte. Musikalische Unterstützung kam dabei von einem mit Silja und Ina Schönleber, Carolin Effenberger und Annette Leibbrand besetzten Blockflötenquartett und Organist Michael Wagner.

Unter der Leitung von Almuth Wagner beschäftigte sich der Kinderchor der Paul-Gerhardt-Gemeinde gesanglich mit Josefs Esel, während Pfarrer Hans Mayer mit zwei Lesungen den vielschichtigen Weihnachtsauffassungen weitere Aspekte hinzufügte.



Zum Mitklatschen regten die Mitglieder des Gospelchors an.

MT-Fotos: Henkel